

논문투고 지침

1. 원고 공모 : 계명대학교 한국학연구원 홈페이지에 게시한다(이하 “본 위원회”라 함은 한국학연구원 편집위원회를 지칭한다).
(홈페이지 주소 : <http://newcms.kmu.ac.kr/actakoreana/index.do>)
2. 투고 자격 :
 - 1) 본 연구원의 연구원 또는 한국학 관련 및 그 인접분야 전공자들로 한다
(석사학위소지자와 그에 준하는 동등한 자격을 가진 자).
(개정 2019. 3. 30.)
 - 2) 동일인이 2회 연속으로 게재할 수 없다. 단, 특집 논문은 예외로 한다.
 - 3) 외국어로 된 논문은 한글 번역본을 첨부하여야 한다.
(개정 2022. 9. 30.)
 - 4) 최종 ‘게재 불가’ 판정을 받은 논문은 같은 주제로 재투고 할 수 없다.
주제의 동일성 여부에 대한 판단은 편집위원회에서 검토하여 결정한다.
(개정 2023. 12. 30.)
 - 5) 학위 논문 및 이미 발표된 논문과 중복된 논문은 투고할 수 없다.
(개정 2024. 6. 30.)
3. 발간 횟수 및 발간일: 발간은 매년 4회로 하며, 발간일은 매년 3월 30일, 6월 30일, 9월 30일, 12월 30일로 한다.(개정 2010. 12. 30.)
4. 투고 마감 : 원고는 연중 수시로 접수하고 최소한 발간일 2달 전에 접수한 원고를 심사 대상으로 한다.
5. 원고 종류 : 연구논문, 논평, 서평

6. 투고 요령 : 원고는 ‘한글’ 워드프로세서로 투고양식에 맞게 작성하며, 제출 시 원고 파일은 계명대학교 한국학연구원 온라인논문투고심사시스템 (<https://actakoreana.jams.or.kr>)으로 제출한다. 한국학술지인용 색인(KCI)의 ‘KCI 문헌 유사도 검사 서비스’(<https://check.kci.go.kr/>)를 이용하여 투고 원고에 대한 ‘KCI 문헌 유사도 검사 종합 결과 확인서’를 첨부해야 한다.
7. 저작권 : 본 학술지에 투고된 논문은 게재와 동시에 저작권이 자동적으로 계명대학교 한국학연구원으로 이양된다.(신설 2010. 6. 30.)
8. 원고 작성형식 : (1) 투고 논문에서는 제1저자(연결저자 포함)와 공동저자의 구분, 투고자의 소속과 직위가 명시되어야 한다. (2) 논문 저자가 현재 소속이 없는 미성년자의 경우 최종 소속, 직위, 재학년도를 제출하여야 한다. (3) 논문은 본 연구원이 지침한 ‘논문작성 형식’에 따라야 하며, 초록(국문 및 외국어), 주제어(국문 및 외국어), 자기소개(e-mail 주소 포함)가 포함되어야 한다. (4) 논문명, 저자명이 모두 로마자로 표기되어 있어야 한다. (5) ‘원고작성 형식’은 11항에 따르며, 본 연구원 홈페이지에 게시되어 있다.
9. 공동저자의 경우 : 제일 처음에 명기한 저자는 책임연구자이며, 이후 명기한 저자는 공동연구자이다.
10. 원고 분량 : 200자 원고지 150매(요약문, 참고문헌 제외) 이내로 작성한다.
11. 투고논문 작성 형식은 다음과 같다.
 - 1) 원고 논문은 워드프로세서를 사용하여 백색 A4 용지에 단면으로 제출해야 한다. 글자는 신명조체, 크기는 10으로 하며 여백은 용지의 상하 좌우 끝에서 3센티미터(약 10글자 정도)두며 한 페이지 당 총 35줄을 초과하지 않아야 한다.
 - 2) 원고의 분량은 각주, 참고문헌, 도표 등을 포함하여 A4 25매를 초과하지 않도록 한다.
 - 3) 연구단편(research notes)은 10매를 초과하지 않도록 한다.

- 4) 원고는 제목표지, 국문요약, 본문, 각주, 참고문헌, 표, 그림, 부록 및 영문요약의 순서로 나누어 작성한다.
- 5) 한자를 포함한 외래어 표기는 첫 번에 한하여 한글 단어 뒤 괄호 속에 함께 쓴다.
- 6) 원고의 제목표지에는 논문의 제목, 필자의 이름, 소속, 연락처가 수록 되어야 한다. 필자가 두 사람 이상일 경우에는 옆으로 나란히 기재한다. 감사의 글이나 연구지원기관 등은 *표를 하여 같은 면에 각주로 기재 한다.
- 7) 원고의 제목표지에는 논문의 핵심단어를 국·영문으로 5개 제시한다.
- 8) 국문요약(연구단편 포함)은 200자 원고지 5장 또는 A4 용지 단면 1/2장 이내로 작성한다.
- 9) 본문에서는 논문의 제목을 본문의 첫 장에 기재한다. 논문의 공정한 심사를 위하여 본문에 논문 심사위원이 필자를 알아 볼 수 있는 서술은 삼가야 한다. 세부적인 본문 서술 요령은 다음과 같다.
 - (1) 본문은 내용의 구성을 명료하게 나타낼 수 있도록 3단계 정도의 소제목으로 이루어지도록 한다. 소제목은 1., 1), (1) 형식으로 단계적으로 구성한다.
 - (2) 저술 인용방식(각주)은 아래와 같이 따른다.
 - ① 저서 : 저자 이름, 『책이름』, 출판사, 출판년도, 인용 쪽수.
(다만 간행지역은 생략할 수 있다.)
홍길동, 『춘향전 연구』, 남원출판사, 1998, 287쪽.
Liamou P. Unwin, *Calm in Japan*, Boston : Stronghope Press, 1986, pp, 23~24.
 - ② 번역서 : 원저자 이름, 원서 이름, 『역서 이름』, 역자 이름, 출판사, 출판년도, 인용 쪽수.
N. Frye, *Anatomy of Criticism*, 『비평의 해부』, 임철규 옮김, 한길사, 1982, 330쪽.

③ 논문 : 저자 이름, 「논문 이름」, 『학술지 이름』 권·호, 발행기관, 발행년도, 인용 쪽수.

성춘향, 「광한루 단상」, 『한국의 문화 유산』, 부산대학교 한국 민족문화연구소 편, 부산대출판부, 1998, 235쪽.

R. J. Anderson, “Marxism and Secular Faith,” *American Political Science Review*, Vol.79, No.3, September, 1985, p. 639.

④ 신문 : 신문 이름, 발행 년. 월. 일.

『한겨레신문』, 1998. 3. 25.

⑤ 같은 저자의 책이나 논문 등이 두 번 이상 인용될 경우, 바로 위의 것은 ‘같은 책’ 또는 ‘같은 논문’ 또는 ‘같은 글(또는 Ibid.)’ 등으로, 이미 앞에서 인용된 것은 ‘앞의 책’ 또는 ‘앞의 논문’ 또는 ‘앞의 글(또는 Op. Cit.)’ 등으로 표시한다.

(3) 본문과 관련은 되지만 본문에 포함될 본질적인 내용이 아닌 것으로 언급이 필요한 경우나, 재인용의 경우 원래의 저서를 밝힐 필요가 있을 때는 그 내용이 언급된 본문 페이지 하단에 각주로 처리한다.

10) 참고문헌은 본문에 인용 또는 언급된 것으로 제한한다. 한국어 문헌은 저자 이름의 가나다순으로 먼저 제시하고 그 다음에 외래어 문헌을 알파벳순으로 제시한다. 참고문헌 작성의 구체적인 사항은 아래에 제시한다.

(1) 같은 저자에 의한 저술을 두 편 이상 제시할 때는 출판년도가 이른 순서대로 나열한다.

(2) 출판예정인 저술을 제시할 때는 출판년도 대신 “출판예정”이라고 기재하고 출판될 예정인 학술지나 책의 이름을 명기한다. 학위 논문이나 미간행 저술은 발표된 장소와 날짜를 기재한다,

(3) 같은 저자에 의한 저술로서 같은 연도에 출판된 것이 두 편 이상일

때는 본문에서 인용된 순서대로 출판년도에 알파벳 a, b, c 등을 부기하여 구분하고 차례대로 나열한다.

(4) 저자가 2인 이상일 때는 모든 저자의 이름을 기재해야 한다.

- 다음의 예는 위에 기술한 참고문헌 작성 원칙을 따른 것이다.

① 서적

권상우·엄진성, 『전통과 현대의 대화를 위한 동양의 지혜』, 계명대학교출판부, 2015.

박승희·강유경·김은경·조재형, 「노자로부터 사회복지 예지 찾기」, 『동양사상과 현대적 가치』, 계명대학교 한국학연구원 편, 계명대학교출판부, 2016, 255-295쪽.

菅谷章, 『日本社會政策史論』, 東京: 日本評論社, 1988.

Berger, P. L. and H. M. Hsiao, eds, *In Search of an East Asian Development Model*, New Brunswick, NJ : Transaction, 1988.

Cannell, C. F., P. Miller and L. Oksenkerg, “Research on Interviewing Techniques,” 1981, pp, 389-437 in *Sociological Methodology*, edited by S, Leinhardt, San Francisco : Jossey-Bass, 1981.

② 학술지

하은경, 「두드림의 다양한 임상언어」, 『한국학논집』 31, 계명대학교 한국학연구원, 2004, 133-140.

Heckman, J. J, “Sample Selection Bias as a Specification Error,” *Econometrica*, 47(1), 1979, 153-62.

③ 미간행논문

이동근, 「이호철 소설의 형상화 방식과 작가의식 연구 : 근대 체험을 중심으로」, 계명대학교 한국어문학과 박사학위논문(미간행), 2014.

Shin Ho Hyun, “A Study on Schooling and Employment of

Married Women in Korea,” Ph. D. Dissertation, University of Hawaii(unpublished), 1990.

④ 번역서

베버(M. Weber), 『유교와 도교』, 이상을 역, 문예출판사, 1990.
클레그·히긴스·스파이비(S.R. Clegg, W. Higgins and T. Spybey), 「경제문화 : 포스트 유교주의와 사회민주주의」, 『신경제사회학의 이해』, 공유식·김혁래·박길성·유홍준 편, 역사비평사, 1994, 195-210쪽.

Amsden, A. H, *Asian's Next Giant : South Korea and Late Industrialization*, Oxford, New York, Toronto : Oxford Univ, Press, 1989. (인근달 역, 『아시아의 다음 거인 : 한국의 후발공업화』, 시사 영어사, 1990.).

Weber, Max, *The Religion of China*, translated by Hans H. Gerth, New York : Free Press, 1920(1951).

11) 표는 다음과 같이 작성한다.

- (1) 표는 별지에 하나씩 작성한다.
- (2) 표의 제목은 “<표 1>”의 형식으로 작성하여 표의 위에 적는다.
- (3) 주는 표의 아랫부분에 “주 :”라고 쓴 다음 차례로 제시하며, 아라비아 숫자로 구분한다.

예, “주 : 1) + 는 수용을 나타낸다.”

- (4) 출처는 “자료 :”라고 쓴 다음 밝힌다.
- (5) 본문에 표가 들어갈 자리를 명시한다. 예, “<표 1> 여기에 제시”
- (6) 각 표의 칸과 행에는 적절한 제목을 반드시 붙여야 한다.
- (7) 통계적 유의도는 *

: p<.05, **

: p<.01, ***

: p<.001와 같이 표기한다.

(8) 표의 선은 맨 위와 아래의 선 및 첫 번째 열의 밑 선까지만 굵도록 한다.

12) 그림은 다음과 같이 작성한다.

(1) 그림은 별지에 하나씩 작성한다.

(2) 그림의 제목은 “<그림 1>”의 형식으로 작성하여 그림위에 적는다.

(3) 주는 그림의 아랫부분에 “주 :”라고 쓴 다음 차례로 제시하며, 아라비아 숫자로 구분한다. 예, “주 : 1) + 는 수용을 나타낸다.”

(4) 출처는 “자료 :”라고 쓴 다음 밝힌다.

(5) 본문에 그림이 들어갈 자리를 명시한다. 예, “<그림 1> 여기에 제시”

(6) x축, y축, 곡선, 면적 등 표현된 각 부분에 해당하는 적절한 제목을 반드시 붙여야 한다.

(7) 범례는 하단에 표시한다.

(8) 그림은 모두 흑백으로 그린다.

13) 이 요강에 미비된 기타 사항은 본 학회 편집위원회에서 발행해 온 『한국학논집』을 따른다.